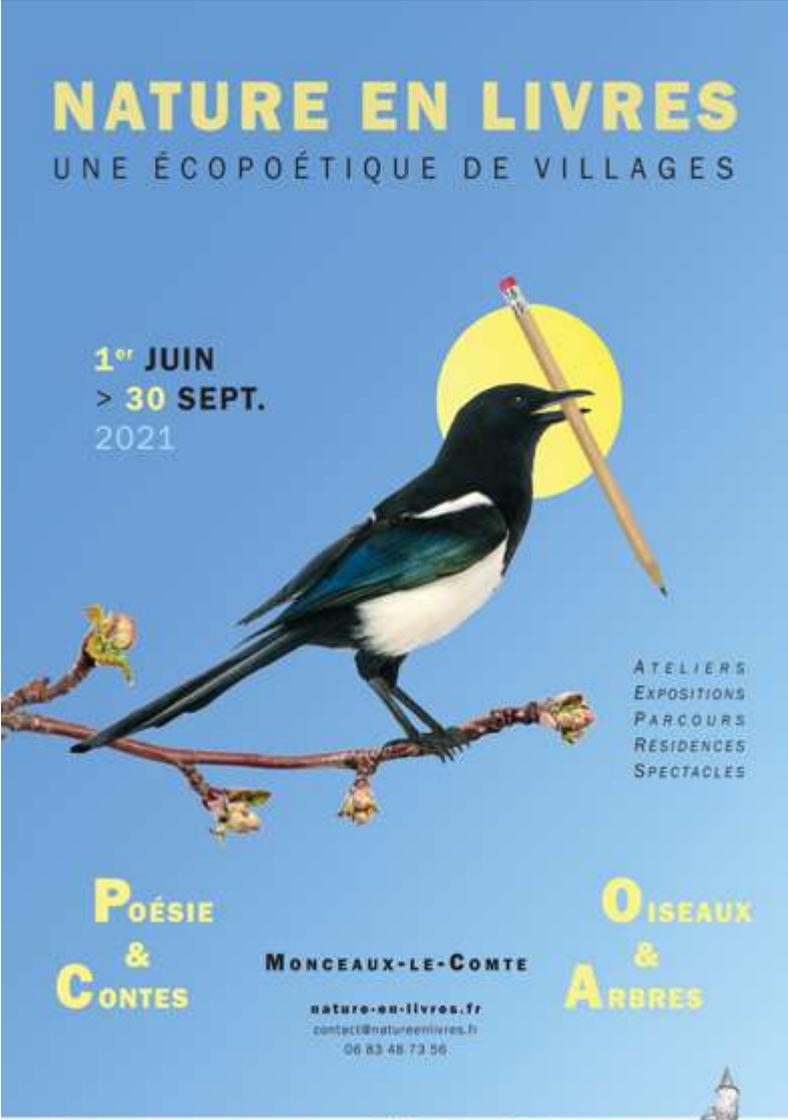


AGENDA JOURNALIER DU MOIS DE JUILLET 2021



NATURE EN LIVRES
UNE ÉCOPOÉTIQUE DE VILLAGES

1^{er} JUIN
> 30 SEPT.
2021

ATELIERS
EXPOSITIONS
PARCOURS
RÉSIDENCES
SPECTACLES

POÉSIE
&
CONTES

MONCEAUX-LE-COMTE

OISEAUX
&
ARBRES

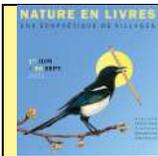
nature-en-livres.fr
contact@natureenlivres.fr
06 83 48 73 56

Logo of the Association des Villageois de la Vallée de la Nièvre

Logos of various partner organizations at the bottom of the poster.

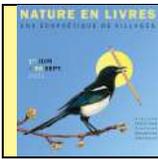
Dossier de presse

2/2



[Index du dossier de presse : agenda](#)

- Communiqué de presse _____ page 3
1. Mardi 13 juillet > SOIR, Asnan : « **Elucubrations de jardinier** » _____ page 4
 2. Mercredi 14 juillet > MATIN, Monceaux-le-Comte : « **Pleine page ou papier feuilleté** » _____ page 5
 3. Jeudi 15 juillet > JOUR, Cervon : « **Douves évanescentes** » _____ page 6
 4. Vendredi 16 juillet > JOUR, Neuffontaines : « **Esprits maléfiques ?** » _____ page 7
 5. Vendredi 16 juillet > SOIR, Monceaux-le-Comte : « **Lettres et notes lyriques** » _____ page 8
 6. Samedi 17 juillet > JOUR, Monceaux-le-Comte : « **Envol, lévitation et décollage** » _____ page 9
 7. Dimanche 18 juillet > MIDI, Monceaux-le-Comte : **PIQUE-NIQUE PARTAGE** _____ page 10
 8. Dimanche 25 juillet > MATIN, Tannay : « **Histoires de contes** » _____ page 11



Communiqué de presse au 1er juin 2021

La première édition de NATURE EN LIVRES - une éco-poétique de villages, se déroule du 1^{er} juin au 30 septembre 2021, à partir de Monceaux-le-Comte où la littérature unie biodiversité et patrimoine. Quatre types de propositions culturelles facilitent son appropriation par le grand public : SPECTACLES, EXPOSITIONS, ATELIERS, ET PARCOURS.

Ainsi vacanciers et habitants, toutes tranches d'âge confondues, profitent de l'évocation d'une soixantaine d'auteurs, répartis à part égale entre nivernais et éco-poètes de paysage. Ils côtoient, de-ci Marilène Clément, René-Albert Fleury, Franc-Nohain, Jean Genet, Maurice Genevoix ou Adélaïde Gory-Decour ; de-là Robert Harrison, Philippe Jaccottet, Alphonse de Lamartine, Jean de La Fontaine, Pierre Michon, Jacques Prévert, Hubert Reeves, Arthur Rimbaud, Pierre de Ronsard, Sylvain Tesson, Saint-John Perse ou Henry-David Thoreau.

A travers un panel de villages insolites, le visiteur découvre tout au long du programme, une église romane veillant sur un mont, un arbre ancestral enraciné sur les bords de l'Yonne, un manoir caché dans un vallon, un bocage persistant dans le Pays Nivernais Morvan. Anthien, Asnan, Asnois flirtent avec Chitry-les-mines, Brèves, Saint-Brisson ou Metz-le-Comte...

Le thème 2021, oiseaux et arbres, est décliné par comédiens, naturalistes, auteurs et scientifiques. Deux expositions de photos renforcent le propos. Ces précieux univers sont retranscrits également par des musiciens au grès des rencontres et des promenades. Comme en écho aux chants d'oiseaux, les textes des livres prennent ainsi un nouvel envol, ils tourbillonnent comme les feuilles de nos chers arbres.

Le 15 juin commence la diffusion de trois parcours littéraires, moncellien, ligérien et morvandiau, à l'Hostellerie de la Tour, diffusion de la carte papier. Ces derniers valorisent une trentaine de lieux évocateurs, lesquels proposent bien souvent des chemins de randonnées balisés.

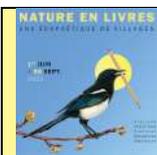
Puis lors des ponts du 14 juillet et du 15 août une programmation culturelle spécifique permet de découvrir le cœur de parcours, à partir de Monceaux-le-Comte. Un agenda précis permet de découvrir à la journée paysages et villages féériques, aux accents de nature et de patrimoine, si importants à préserver. La programmation d'auteurs, de musiciens, de conteurs et autres artistes nivernais facilite leur appropriation.

Pour se familiariser à l'objet Livre, découvrir la filière, les cultures et les pratiques artistiques liées, une trentaine d'ateliers littéraires, allant du collage-poétique, en passant par l'écriture, ou la reliure d'art, suscitent de nouveaux élans culturels.

L'édition 2021 de Nature en livres, révèle par son environnement littéraire, l'écrin premier de la Nièvre !

Programme détaillé sur www.nature-en-livres.fr
[Agenda juillet 2021](#)

Contact presse : [Gertrude Dodart](mailto:Gertrude.Dodart@natureenlivres.fr) / Tél. : 06 83 48 73 56 / contact@natureenlivres.fr



MARDI 13 JUILLET : « Élucubrations de jardinier »

17H00 / 20H00 > **ASNAN** - Lavoir de l'ancien couvent, place du Gueur

Deux personnalités locales, humbles et discrètes, Denis Grosdanovitch et Jo'ELLE nous convient à leur rencontre. Partager les émotions de ces nivernais d'adoption en lien depuis longtemps, c'est aussi comprendre les raisons de l'engouement de tout un chacun pour ce Pays nivernais Morvan, en particulier les villages liés à la communauté de communes de Tannay-Brinon-Corbigny.

- 17h00 : les plus studieux participent à l'atelier d'écriture conduit par Denis Grosdanovitch - places limitées, penser à réserver / se renseigner sur le texte à lire en amont.
⇒ Si l'atelier est complet, possibilité d'une balade dans le village à la recherche de son histoire, ses ruines, ses ruisseaux, puits et fontaines, typiques du pays.
- 19H00 : lecture à haute voix par Jo'ELLE d'un texte de Denis.
- 19H30 : Maggy entonne des chansons avec son orgue de Barbarie, on chante.

Lecture-rencontre rurale ou scène littéraire musicale, à l'abri d'un lavoir à impluvium, pour s'immerger dans des histoires d'arbres, de jardinier, de nature domptée, de chansons du passé. Échanges sans facétie, destinés à trois protagonistes complémentaires.

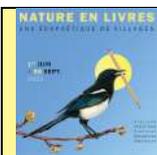
⇒ **Plus haut, des chemins de randonnées ont été balisés avec attention, la forêt dite de Challement mérite le détour. On y trouve isolée au sommet, la magnifique église Sainte Radegonde, édifiée au 12^{ème} sur une fontaine sacrée, elle est rattachée au diocèse de Grenois, quelques chevaux audacieux errent souvent derrière le cimetière. Pour s'y rendre, deux chemins peuvent être empruntés, l'un bordé de rares hêtres nouveaux domine la vallée du Beuvron, l'autre passe à travers une forêt de pins orientée vers l'est, l'Yonne, le Morvan.**

Les amateurs de parapente apprécient le spot situé au-dessus du site du Montgué !

RESERVER

Parking : place de l'église Saint-Jean

GRATUIT



MERCREDI 14 JUILLET : « Pleines pages ou papier feuilleté »

10H00 / 12H00 > MONCEAUX-LE-COMTE - Jardin de l'Hostellerie de la Tour

Le 14 juillet 2021 à Monceaux-le-Comte, depuis longtemps c'est la fête au village, cela commence après le déjeuner par des courses en sac, des jeux de pêches à la ligne et autres animations chères aux enfants, le « concours de pétanque » capte les adultes ; puis cela se poursuit par un feu d'artifice aux bords de l'Yonne, une balade aux lampions des villageois et, pour les plus audacieux un bal de fête Nationale, comme il se doit...

Le matin, l'Hostellerie de la Tour, dans le cadre de Nature en Livres, propose des ateliers de pratiques artistiques aux adultes, comme un top départ à cette journée champêtre aux rituels assurés.

Il est possible de déjeuner dans le jardin, avant de profiter des festivités. Apporter son ravitaillement !

Deux ateliers se déroulent en même temps, grâce à Sophie Lemosof et à Marie-Claire Brauner.

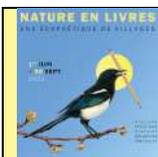
- La première accompagne le participant dans la rédaction de textes, pour ne pas ressentir la fameuse angoisse de la page blanche, les praticiens du jour évoquent leur ressenti face aux photos d'oiseaux exposées sur les murs.
- La deuxième permet d'apprendre à fabriquer l'intérieur d'un livre, selon la méthode très ancienne des japonais.
- Dans le préau de l'ancienne école, ouvert au public, vous pouvez aller découvrir en famille, l'exposition didactique sur les Arbres du Morvan, prêtée par le Parc Régional pour Nature en livres.

⇒ **Les participants évoquent ainsi le livre, produit de première nécessité - on l'a compris. Ils se remémorent l'histoire de la reliure, la place de l'objet dans nos civilisations, son rôle dans la création, son influence sur les courants de pensées.**

RESERVER

Parking : place de l'église

GRATUIT



JEUDI 15 JUILLET : « Doves évanescences »

10H00 / 16H00 > CERVON - Château de Lantilly

L'arrivée au château de Lantilly, en venant de Corbigny, n'est pas d'une évidence certaine, en venant de Cervon, non plus. Et c'est bien ainsi. Il faut observer attentivement le chemin vicinal, s'enfonçant à travers les bocages de l'Anguisson, pour trouver ce trésor architectural, surgissant derrière une allée de platanes, protégé par une vaste grille. Dialogue-t-il avec l'imposante grange à étage, située comme pour un face à face, et d'où émerge la moisson du blé d'hiver tout juste récolté ?

Les doves donnent un aspect ouatiné au manoir, loin de l'image des châteaux-forts du Moyen-Âge. Seroient-elles envoutées ? Dans les années 50, on l'évoquait. Depuis trois ans, se déroule ici, un **festival de Littérature féminine**, lors des journées du Patrimoine. Voici pourquoi ce lieu figure sur notre parcours écopoétique. Cervon est par ailleurs le berceau de Jacqueline CERVON, scénariste. Ici la vapeur d'eau n'est jamais loin, les lettres semblent en suspension, le temps aussi.

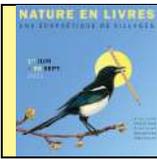
- A 10h00, la journée commence par le passage du pont conduisant vers le hall baroque du château. Accueil par Marie-Josiane DUCROS, maitresse des lieux, et Geneviève PEIGNE, poétesse de l'inoubliable « Samedi poésie, dimanche aussi » à Bazoches. Geneviève a écrit un très étonnant livre, Village, elle propose la lecture d'extraits de son œuvre.
- A 10H30, le public, attablé dans la cour du château, pratique l'écriture dans l'atelier de Marie-Hélène TREHEUX. Il se familiarise à la production intime et partagée d'une prose poétique.
- A 14h00, après le déjeuner - apporter son pique-nique - les textes concoctés sont lus à voix haute, juste avant la balade contée par Jean DOLLET autour des doves. Cette intrusion dans le paysage permet d'aiguiser son ouïe et son regard. Écouter les contes et la musique émanant du violon de l'artiste, observer la circulation des eaux, regarder paître les vaches nivernaises, piocher à nouveau un conte dans la besace de Jean, tout cela confirme l'empreinte littéraire de Lantilly.

⇒ **Pourquoi ne pas prolonger la magie ambiante, en autonomie, par une randonnée équestre avec l'Eperon, ou par une balade pédestre sur le chemin balisé, à proximité ?**

RESERVER

Parking : devant la grille du château

GRATUIT



VENDREDI 16 JUILLET : « Esprits maléfiques ? »

10H00 / 16H00 > NEUFFONTAINES > Du lavoir des Griffes au Mont Sabot

Neuffontaines, bourg au nom évocateur, trompeur peut-être, où sont les neuf fontaines ? Sans doute enfouies dans l'eau du marais à proximité du moulin, ou sorties des lavoirs. Ce village dispose de deux lavoirs, quelle histoire ! Sébastien le Prestre de VAUBAN fut le maître des lieux, l'église du bas, dans le bourg, avec son clocher aux trois chapeaux d'ardoises, trois chapeaux de sorcières, semble provoquer l'église du haut, celle du mont Sabot. Donc deux églises, deux lavoirs, et un très joli cours d'eau à la disposition des jardiniers de potagers. Ici les vignes courent sur les façades, un pigeonnier du moyen-âge évoque les traces du passé, le bourg est charmant, fleuri et calme.

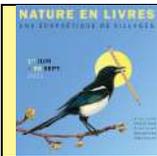
Autrefois le mont Sabot était entouré de bocage, aujourd'hui on les replante, 700 000 km de haies ont été arrachées en France au cours des 50 dernières années. Esprits maléfiques, vous dites ? La compagnie du CHALAND nous accompagne toute la journée. DEUX LECTRICES aussi. Sieste littéraire écopoétique proposée par le Théâtre EPROUVETTE.

- 10h00, le premier rendez-vous se déroule dans le lavoir des Griffes, quelles griffes ? La lectrice Jo'ELLE nous le dira. Fondatrice de ALTER EGO, musée des Imaginaires, elle nous embarque dans le monde anxiogène et fascinant des petits êtres et esprits d'eau, de terre, d'arbres.
 - 10h30, accompagnée de son orgue mécanique, Maggy chante des airs barbares et frissonnants.
 - 10h45, des textes choisis sont transmis par Lola RIVIERE, comédienne envoutante.
 - 11h15, embarquement avec l'attelage de William, vers le mont Sabot, certains marchent, d'autres prennent la tangente avec leur véhicule et nous nous retrouvons à l'ombre du dernier bosquet.
 - 12H00, installés sous les arbres, en amont du mont : pique-nique évocateur de Jules RENARD.
 - 13h30, tout le monde grimpe au sommet pour une sieste littéraire autour de l'église, en hommage à Jean GIONO, écopoète, écologiste, militant avant l'heure pour la reforestation.
- ⇒ **Si on rentrait chez soi, ensuite pour planter un arbre, nous aurions réussi à combattre les esprits maléfiques enfouis dans la nature humaine, malgré elle sans doute.**

RESERVER

Parking : vers l'église de la Nativité-de-Notre-Dame

GRATUIT



VENDREDI. 16 JUILLET : « Lettres et notes lyriques »

19H00 / 21H00 > MONCEAUX LE COMTE - Église Saint-Georges

L'église Saint-Georges, récemment restaurée, ouvre ses portes pour une rencontre lyrique. Lyrique par le choix des textes, lyrique par les voix de deux cantatrices a capella, lyrique par la présence de quatre artistes, quatre femmes originales, de tous âges, au parcours enviable.

Geneviève PEIGNE écrivaine, Lola RIVIERE, étudiante au conservatoire, Emmanuelle THOMAS-PAOLI, plasticienne et musicienne, et Aude FENOY, soprane.

- Geneviève et Lola, proposent des lectures à deux voix, tout d'abord à travers les écrits de Geneviève Peigné :
 - « A voix nue » - notes/poèmes sur la voix, le chant. Vingt séquences brèves,
 - « Ma mère n'a pas eu d'enfant », en réponse aux questions écologiques planétaires,
 - « Les petits ciseaux font les grandes civières ».Ensuite lecture d'un texte de Georges Bataille, « Par-delà la colline », extrait du livre Le Coupable.
- Emmanuelle et Aude nous ont concocté en catimini des chants en duo, inspirés des oiseaux, évidemment ! Surprise garantie.

⇒ **La rencontre avec le public se poursuit ensuite à l'extérieure sous les tilleuls. Soirée de qualité garantie !**

RESERVER

Parking: place de l'église Saint-Georges

GRATUIT



SAMEDI 17 JUILLET : « Envol, lévitation et décollage »

10h00/18h00 > MONCEAUX-LE-COMTE - Jardin de l'Hostellerie de la Tour

L'accent est mis sur le mouvement, celui des oiseaux, celui du corps, celui de la danse, celui des mains sur les feuilles, celui des ailes dans les airs, celui de la danse sur le sol.

- Le déjeuner fait la jonction entre deux ateliers le premier évoque les collages du début du siècle, dans le cadre de l'écriture des surréalistes, il met l'accent sur les oiseaux.
- Le second pose un lien entre le corps et l'écriture, il évoque aussi la méthode de l'autolouange et le lien historique entre la danse et l'écriture.

Rencontre de quatre acteurs du Livre : l'artisan d'art Effeilles, la coach Sophie Lemosof, la romancière et chorégraphe Céline Guillaume et le photographe naturaliste Daniel Magnin.

- Puis Céline Guillaume, improvise sur une prestation de la compagnie du Lys blanc dans un solo de danse en hommage à la lévitation des muses, notamment Terpsichore.
- Enfin, le grand photographe de nature, Daniel Magnin vient parler de l'aventure vécue pour exposer les oiseaux du Morvan, accrochés aux murs du jardin de l'Hostellerie de la Tour, Lola Rivière, lit en complément des extraits de Ma Vie de libellule.

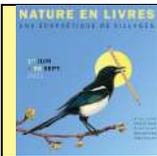
10h00	: stage collage-poétique sur les oiseaux et le surréalisme avec EF'FEUILLE
12h30	: pique-nique ouvert à tous, en autonomie dans le jardin
14h30	: atelier écriture dispensée par Sophie LEMOSOF, l'envol sous toutes ses formes
15H30	: petite chorégraphie agreste et littéraire par la compagnie LE LYS BLANC
16h00	: vernissage de l'exposition par le photographe Daniel MAGNIN

⇒ **A 17h00, départ d'une petite déambulation pédestre aux bords de l'Yonne, vers les saules remarquables, où nichent oiseaux d'eau et libellules.**

RESERVER

Parking: place de l'église Saint-Georges

APPORTER PIQUE-NIQUE



DIMANCHE 17 JUILLET : Pique-nique partagé

12h00 / 15h00 > MONCEAUX-LE-COMTE - Jardin de l'Hostellerie de la Tour

Après de si belles rencontres autour de ce premier programme écopoétique en zone rurale, le plus sympathique consiste tout simplement, à terminer la semaine ensemble : public, artistes, bénévoles voisins, vacanciers ou habitants, toutes générations confondues.

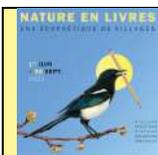
L'association Hostellerie de la Tour, ouvre son jardin vernaculaire à toutes les personnes séduites par cette rencontre avec pour seul programme, la mise à disposition de couverts, verres et assiettes, afin de passer un bel après-midi.

- Apportez des mets simples à partager, tartes, fromages, fruits, pain, vous les poserez sur la grande table dédiée devant les anciennes écuries. Et n'oubliez pas les boissons !
⇒ Échangeons nos impressions, objets, productions littéraires, partageons nos photos, lisons nos textes, ceux des autres, ouvrons quelques livres glanés au fil des jours pour mieux nous retrouver lors d'une prochaine édition.

RESERVER

Parking: place de l'église Saint-Georges
En cas de pluie, grange à disposition

APPORTER PIQUE-NIQUE



DIMANCHE 25 JUILLET : HISTOIRES DE CONTES

10h00 / 15h00 > TANNAY - place Raoul FOLLEREAU

Installés autour de la place Charles Chaigneau, aux côtés des petits producteurs, des stands d'activités tous publics, proposent ateliers, lectures et livres autour de la thématique des contes.

- Lecture à haute voix à 10h00 de contes, par Chantal Boulanger, écrivaine, au nom des Amis de Claude Tillier. Claude Tillier captive, aujourd'hui encore, toutes les tranches d'âge par la qualité de son écriture, comme par l'effroi et la curiosité suscités.
- A proximité et pendant la lecture, un petit atelier reliure commence pour une durée de 1h30 avec Marie-Claire Brauner, venue spécialement de Nevers.

Matinée destinée aux familles, pas de limites d'âge pour participer. En cas d'affluence, il est recommandé de réserver pour les ateliers. Regarder les stands faire son petit marché, acheter, feuilletter des livres à la Caverne aux Livres, et pourquoi pas prendre un verre, c'est agréable aussi.

- L'atelier écriture, démarre après la lecture, l'idée consiste à créer un ou plusieurs contes collectifs, autour de Marie-Hélène Truheux, venue spécialement de Clamecy.
- Festive Maggy nous entraîne à chanter avec son orgue de Barbarie. Et si la vie était un conte ?

10h00	: atelier reliure, par Marie-Claire Brauner, de l'atelier EfFeuilles.
10h00	: lecture d'un conte de Claude Tillier, par Chantal Boulanger.
10h30	: atelier écriture, par Marie-Hélène Tréheux.
11h30	: Maggy chante avec son orgue de Barbarie (Compagnie du Chaland)
12h00	: lectures des textes élaborés en atelier d'écriture.
12h30	: balade à bicyclette vers Lys, avec l'AICC, Dirol-Cyclotourime, ou en autonomie

⇒ **Les autres participants peuvent également faire une randonnée pédestre de 30 mn, vers l'église Saint-Loup d'Asnois, isolée du village, elle est située au bord du canal.**

RESERVER

*Parking : autour l'Eglise Saint-Léger
En cas de pluie, espace couvert disponible à proximité.*

PIQUE-NIQUE